

FOTOGRAFICA

FESTIVAL DI FOTOGRAFIA BERGAMO

III Edizione di FOTOGRAFICA - Festival di Fotografia Bergamo

“FUORI DAL CENTRO” – dal 2 ottobre al 1 novembre 2021

c/o Monastero del Carmine e Daste (Ex Centrale Elettrica Daste e Spalenga) Bergamo

CALENDARIO EVENTI E WORKSHOP

Gli Eventi in collaborazione con Molte Fedi sotto lo stesso cielo, rassegna culturale delle ACLI di Bergamo

Mondi e storie dietro le immagini, con **Mario Calabresi**, giornalista e scrittore

5 ottobre 2021 - Ore 20:45 c/o Daste – Bergamo

Arte, scienza, storia, attualità: la fotografia è entrata prepotentemente in molti aspetti della nostra vita sociale e della comunicazione, cambiando il nostro modo di pensare al passato, raccontare il presente, immaginare il futuro. Mario Calabresi, giornalista, scrittore e intellettuale incontrerà alcuni fotografi del Festival per conversare con loro intorno a come la fotografia cambi la nostra percezione di luoghi, fatti, avvenimenti, storie, persone.

Broken Songlines, spettacolo teatrale con **Monika Bulaj** (fotografa, reporter e documentarista)

27 ottobre 2021 - Ore 20:45 c/o Cinema Conca Verde – Bergamo

Monika Bulaj ha viaggiato con la macchina fotografica tra i confini spirituali, nei crocevia dei regni dimenticati, dove scintillano le fedi e le tradizioni dei più deboli e indifesi, con la loro resistenza fragile e inerme, la loro capacità al dialogo e all'incontro. In cammino con i nomadi, minoranze in fuga, pellegrini, anche nei luoghi più tremendi ha cercato il bello: la solidarietà nella guerra, la coabitazione tra fedi laddove si mettono bombe, le crepe nella teoria del cosiddetto scontro di civiltà, dove gli dei sembrano in guerra tra di loro, evocati da presidenti, terroristi e banditi. Al centro della sua ricerca è **il corpo, che contiene il segreto della memoria collettiva**: nell'arcaicità dei gesti si legge la saggezza arcana del popolo, la ricerca della liberazione attraverso l'uso sapiente dei sensi.

Proiezione Docufilm “Baraccopolis”

8 ottobre - Ore 20:30, presso Sala Teatro - Monastero del Carmine - Bergamo

Un essere umano su sei, nel mondo, vive in una baraccopoli. Nel nostro paese sono migliaia. Sono tutti cittadini italiani, ma nemmeno l'Istat sa con precisione quanti. Tutto ciò che ci dice è che almeno 53 mila persone in Italia vivono nei cosiddetti “alloggi di altro tipo”, ossia diversi dalle case: le cantine, le roulotte, le automobili e soprattutto le baracche. Se questi dati sono così vaghi c'è un motivo. Una baraccopoli è un non-luogo che sorge sempre al confine. Al confine con la città degna di questo nome, con la civiltà, con le strutture che forniscono i servizi di base, spesso al confine con la realtà. E per chi è relegato lì dentro, anche se ha la carta d'identità italiana, di solito quel confine è invalicabile.

Baraccopolis, il docufilm di **Sergio Ramazzotti e Andrea Monzani** (prodotto da Parallelozero per Sky Atlantic), ci porta oltre quel confine, in una specie di viaggio conradiano che, giorno dopo giorno, arriva fino al cuore oscuro dello spaventoso mondo degli slum italiani.

FOTOGRAFICA

FESTIVAL DI FOTOGRAFIA BERGAMO

Conferenza “Periferia a memoria” - a cura di Museo delle storie di Bergamo

9 ottobre 2021 - ore 17:00 - 18:30 c/o Convento di San Francesco, Piazza Mercato del Fieno 6/a, Città Alta, Bergamo

Un incontro dedicato alla costruzione della memoria per immagini sulle periferie, un invito a guardare con maggiore attenzione. A partire dalla mostra “La Malpensata manda a dire” del 1979, realizzata con l’obiettivo di raccontare le vicende del quartiere grazie alla raccolta di materiale fotografico dei suoi abitanti, un percorso alla ricerca delle tracce delle periferie nell’Archivio fotografico Sestini. “Spicchi di storia quotidiana”, come scriveva Giovanni Mimmo Boninelli, a cui è dedicato l’incontro, in merito alla possibilità di uno sguardo di attenzione e cura alle periferie.

I workshop - in collaborazione con NessunoPress

Raccontare per Immagini con Fausto Podavini -2 e 3 ottobre - Bergamo (luogo in definizione)

“Raccontare Per Immagini” è il **workshop** tenuto da **Fausto Podavini** (fotografo romano specializzato in reportage a sfondo sociale) dedicato a tutti coloro che intendono migliorare la fase realizzativa e progettuale di lavori fotografici a medio-lungo termine. O anche a chi semplicemente vuole iniziare a vedere la fotografia come racconto fotografico.

“SHOOT – Workshop di SCATTO” con Valerio Bispuri - 30/31 ottobre 2021 -Bergamo (luogo in definizione)

Il primo giorno di workshop sarà dedicato a una riflessione teorica sulla scelta della storia e su come affrontare il racconto che si vuole intraprendere, approfondendone l’aspetto emotivo, con l’idea che una grande fotografia non è mai casuale ma sempre frutto di un percorso interiore. Il secondo giorno sarà caratterizzato dall’attività sul campo. Immerso in una location urbana il partecipante avrà la possibilità di costruire una storia fotografica con il sostegno di Valerio. Il terzo giorno verranno infine analizzati i lavori dei partecipanti realizzati in questa occasione, per comprendere quali sono gli aspetti su cui lavorare e migliorare.

Tavola Rotonda

NON SOLO “SPORT E PERIFERIE” - Riflessioni, spunti e proposte sulle opportunità di intervento nell’ambito dell’impiantistica sportiva e dei beni culturali

Giovedì 28 ottobre, ore 15.00 c/o Teatro del TTB - Monastero del Carmine, via Colleoni 21 - Città Alta Bergamo

Tavola rotonda per Amministratori locali, Tecnici della Pubblica Amministrazione e Progettisti, organizzata dal CONI Regionale e dall’Istituto per il Credito Sportivo, con il patrocinio del Comune di Bergamo, dell’Università di Bergamo, di ANCI Lombardia e dell’Ordine degli Architetti di Bergamo; media partner e supporto organizzativo della rivista di settore TSport, Sport & Impianti e AIS - Associazione Impianti Sportivi. L’evento si tiene all’interno della cornice della terza edizione del Festival di Fotografia di Bergamo con l’idea di mettere a confronto esperienze diverse e modalità di intervento differenti nell’ambito degli impianti sportivi e dei beni culturali. Si parte dalla recentissima pubblicazione della graduatoria del bando **Sport e Periferie** per arrivare all’esperienza di partenariato speciale applicata all’intervento di ristrutturazione del Monastero del Carmine.

FOTOGRAFICA

FESTIVAL DI FOTOGRAFIA BERGAMO

FOTOGRAFICA. Festival di Fotografia Bergamo presenta “Fuori dal Centro”

Date: dal 2 ottobre all'1 novembre 2021

Dove: Bulaj, Faraci, Ramazzotti, Diffidenti, Alessi, Podavini, Bispuri, Ducke, Rota
c/o Monastero del Carmine - via Colleoni 21, Città Alta, Bergamo

Basilico c/o Daste, via Daste e Spalenga, 3 Bergamo

Apertura: venerdì, sabato e domenica - dalle ore 10 alle ore 20

Apertura speciale lunedì 1 novembre, ultimo giorno di Festival

Per prenotazione e acquisto biglietti online singoli eventi e workshop: www.fotograficafestival.it

Ticket ingresso per Mostre c/o Monastero del Carmine*

7 euro intero - 6 euro ridotto (dai 14 ai 24 anni se studenti, 65 anni compiuti, iscritti FAI, iscritti Festival Acli Molte Fedi)

Gratuito: under 14 anni, giornalisti, portatori di disabilità

Per prenotare e acquistare il biglietto online: [Info tickets](#)

Ticket ingresso Mostra Basilico c/o Daste: Gratuito

Per info: www.fotograficafestival.it



***FOTOGRAFICA. Festival di Fotografia Bergamo** sostiene il [#tuoCarmine](#) progetto di riqualificazione in chiave culturale del monastero del Carmine inteso come luogo di condivisione per la ricerca, la formazione, la produzione artistica in una prospettiva multidisciplinare e internazionale.

Un euro del biglietto di ingresso alle Mostre allestite c/o Monastero del Carmine verrà destinato all'*Ultimo Miglio*, la fase conclusiva del primo lotto di lavori, già cofinanziato da Fondazione Comunità Bergamasca Onlus.

[#tuocarmine](#) è promosso dal Teatro tascabile di Bergamo in collaborazione con l'Amministrazione comunale. Per saperne di più visita il sito: <https://carmine.teatrotascabile.org/>

Ufficio Stampa FOTOGRAFICA | Virginia Coletta +39 392 96.72.555 | virginia@virginiacoletta.it

FOTOGRAFICA

FESTIVAL DI FOTOGRAFIA BERGAMO

CON IL PATROCINIO
E CONTRIBUTO

CON IL PATROCINIO

PARTNER ISTITUZIONALE



MAIN SPONSOR



FUJIFILM



SPONSOR TECNICI



CON IL CONTRIBUTO



COLLABORAZIONI

UN RINGRAZIAMENTO
SPECIALE

PARTNER CULTURALI



ANCE BERGAMO

nessuno [PRESS]

Mir

TB #tuoCarmine

ASSOCIAZIONE openarch



MUSEO DELLE STORIE DI BERGAMO