



GIORNATE FAI D'AUTUNNO 2020

Sabato 17, domenica 18, domenica 25 ottobre 2020

Con Patrocinio di: Provincia di Cremona, Comune di Crema, Comune di Palazzo Pignano

DELEGAZIONE FAI DI CREMA

Presentazione alla stampa

Museo di Crema e del Cremasco, Salone Giovan Pietro da Cemmo, piazzetta W. Terni de Gregorj, 5

Mercoledì 7 ottobre 2020, ore 16,30

Aperture a cura della Delegazione FAI di Crema

prenotazione online consigliata su www.giornatefai.it; i posti sono limitati. Nei due fine settimana apriranno luoghi diversi: consultare il sito per controllare il programma.

Tutti i visitatori potranno sostenere il FAI con una donazione libera - del valore minimo di 3 € - e potranno anche iscriversi al FAI online oppure nelle diverse piazze d'Italia durante l'evento. La donazione online consentirà, a chi lo volesse, di prenotare la propria visita, assicurandosi così l'ingresso nei luoghi aperti dal momento che, per rispettare la sicurezza di tutti, i posti saranno limitati. www.giornatefai.it

CREMA

Con apertura dei seguenti siti:

SABATO 17 OTTOBRE

Palazzo Marazzi – apertura riservata agli iscritti FAI

Via Fortunato Marazzi, 14

ore 11:00-13:00 e 14:00-18:00

DOMENICA 18 OTTOBRE

Palazzo Marazzi – apertura riservata agli iscritti FAI

Via Fortunato Marazzi, 14

ore 11:00-13:00 e 14:00-18:00

DOMENICA 25 OTTOBRE

Palazzo Zurla De Poli

Via Tadini, 2

ore 11:00-13:00 e 14:00-18:00

PALAZZO PIGNANO

Con apertura dei seguenti siti:

SABATO 17 OTTOBRE

Villa Marazzi

Via Roma, 14

ore 13:30-18:00

DOMENICA 18 OTTOBRE

Villa Marazzi

Via Roma, 14

ore 11:00-13:00 e 14:00-18:00

DOMENICA 25 OTTOBRE

Villa Marazzi

Via Roma, 14

ore 13:30-18:00

Si ringraziano la Famiglia Marazzi e la Famiglia De Poli per aver concesso l'apertura dei beni.

Ringraziamenti

Provincia di Cremona, Comune di Crema, Comune di Palazzo Pignano per la concessione del Patrocinio, la disponibilità e il supporto.

Mario Marazzi, Alessandro Marazzi, Eva Coti Zelati, Elena Marazzi, Alberto Simonetti.

Matilde De Poli, Christian Campanella, Stefania Agosti.

Lorena Ghilardi, Preside, insegnanti e studenti del Liceo Linguistico "W. Shakespeare" – Crema.

Polizia locale di Palazzo Pignano, volontari della Protezione Civile, che permetteranno lo svolgimento delle visite in sicurezza, volontari FAI e "Apprendisti Ciceroni".

Collaborazioni

Liceo Linguistico "W. Shakespeare" – Crema;

Ufficio Protezione Civile della Provincia di Cremona; ANAI Crema - Protezione Civile "Lo Sparviere"; Gruppo Intercomunale Volontari di Protezione Civile "Vacchelli" dei Comuni di "Palazzo Pignano" e "Vaiano Cremasco".

**Elenco completo dei beni aperti: www.giornatefai.it – www.fondoambiente.it o
02/467615399**

IMPORTANTE: Verificare sul sito i luoghi aperti nei due fine settimana
ed eventuali variazioni di programma in caso di condizioni meteo avverse

CREMA

PALAZZO MARAZZI

<https://www.fondoambiente.it/luoghi/palazzo-marazzi?gfa>

Documentato come proprietà di Giovan Tommaso Vimercati, che nel 1422 lo lasciò in eredità ai frati di Sant'Agostino, all'inizio del XVI secolo fu dimora della nobile famiglia dei Griffoni Sant'Angelo. Passò ai conti Scotti sino alla seconda metà del XVIII secolo ed ebbe poi diverse destinazioni d'uso (osteria e albergo del Pozzo nuovo). Dal 1843, sino all'inaugurazione della linea ferroviaria, fu punto di partenza delle diligenze per Lodi e Milano.

Palazzo Marazzi tornò alle originarie funzioni abitative nel 1917, quando fu acquistato dal conte Fortunato Marazzi (1851-1921), generale e uomo politico che combatté negli anni 1915-16 sul Carso e diresse le operazioni per la conquista di Gorizia. L'edificio attuale, esito di rimaneggiamenti ottocenteschi e novecenteschi, è incentrato su un grande cortile rettangolare con due lati porticati. Un imponente scalone d'onore, con balaustra in pietra, conduce al piano nobile. Vi sono esposte quattro pregevoli opere di Jacopo e Leandro Bassano.

PALAZZO ZURLA DE POLI

<https://www.fondoambiente.it/luoghi/palazzo-zurla-de-poli?gfa>

Edificato nel 1520 da Leonardo Zurla, il palazzo si estende tra le attuali vie Tadini e Bottesini con due sobrie facciate esterne che ricalcano i canoni cinquecenteschi lombardi e che, come usualmente accadeva, riservano lo sfarzo per gli ambienti interni.

Dal cortile un breve scalone conduce al salone principale detto "*del Convitto*" che presenta, nelle lunette e sulla volta, scene tratte dalla *Favola di Amore Psiche* (con attribuzioni a Giovanni Battista Castello, detto il Bergamasco e, recentemente, ad Aurelio Buso). In questo ambiente è presente un camino monumentale con decorazioni dedicate a Evangelista Zurla per onorare la sua partecipazione alla battaglia di Lepanto nel 1571. Nelle tre sale minori adiacenti, decorate con cicli pittorici dei maggiori artisti lombardi del tempo, ricorre il tema del peccato umano e del perdono di Dio. I tre cicli pittorici, tra i quali il fregio raffigurante le *Storie del Figliol prodigo* di Aurelio Buso, esprimono un unico progetto teologico, affidato dai committenti, in anni diversi, ai singoli autori perché lo sviluppassero secondo i canoni del proprio tempo e del loro personale stile espressivo.

PALAZZO PIGNANO

VILLA MARAZZI

<https://www.fondoambiente.it/luoghi/villa-marazzi?gfa>

Una torre, due grandi corti, agricola la prima, d'onore la seconda con la villa vera e propria, e un vasto parco costituiscono il complesso di villa Marazzi. La torre è l'edificio più antico, databile agli inizi del 1400, anche se rimaneggiato più volte: probabilmente una delle strutture difensive volute a guardia del territorio da Giorgio Benzoni, mentre era signore di Crema. La villa risale al XVI secolo, edificata come dimora di villeggiatura da Sermone Vimercati, che, con la sua sposa Ippolita Sanseverino, diede origine alla nobile famiglia dei Vimercati Sanseverino (1520 ca.). Nei secoli l'edificio ha subito modifiche, ma ha conservato l'impianto originario. Le decorazioni pittoriche della loggia e delle sale presentano rispettivamente caratteri stilistici dei secoli XVII, XVIII e XIX; attribuiti a Pietro Ferrabini i paesaggi che ornano la sala del biliardo. Dall'inizio del XX secolo, per vie ereditarie, a partire dal conte Fortunato Marazzi, il complesso è proprietà della famiglia Marazzi.

Altre informazioni, immagini e aggiornamenti nel sito web dedicato alle Giornate FAI di Autunno:

www.giornatefai.it

www.fondoambiente.it

Informazioni anche presso i Punti FAI:

Libreria Cremasca, via Cavour, 41 – Crema

Emma Maffioli – Gioielli, via Ponte Furio, 26 – Crema

Il Campo di Fragole, Piazza Borgo Isso, 21 – Castelleone

L'Emporio Verde Erboristerie, Piazza della Rinascente, 3 – Pandino

Delegazione FAI di Crema

Fb e Instagram [delegazionefaidicrema](https://www.facebook.com/delegazionefaidicrema)

Ufficio stampa

e-mail crema@delegazionefai.fondoambiente.it

Capo Delegazione FAI di Crema

Annalisa Doneda

**Elenco completo dei beni aperti: www.giornatefai.it – www.fondoambiente.it o
02/467615399**

IMPORTANTE: Verificare sul sito i luoghi aperti nei due fine settimana
ed eventuali variazioni di programma in caso di condizioni meteo avverse